

PROT.
DATA

1 9 GEN. 2016

SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

NOTA ANTICIPATA VIA EMAIL

MIBACT-SR-LOM TUTBSAE 0000251 18/01/2016 Cl. 34.16.04/4 Spett.le

Società per Azioni SPV Linea M4 S.p.A. alla c.a. del Vice-Presidente ing. Giorgio Desideri Piazza Castello, 3 20121 – Milano lineam4@legalmail.it

Risposta al foglio del 9 novembre 2015, prot. n. GD/FC/fc/01445/15

OGGETTO: Milano (MI), piazza Resistenza Partigiana. *Monumento a Cesare Correnti, c*omplesso costituito da: Luigi Secchi (Cremona, 1853 – Miazzina/VB, 1921), *busto di Cesare Correnti* (bronzo); autore per ora ignoto, basamento lapideo . Inaugurato il 23 giugno 1901. Proprietà: Comune di Milano.

Richiesta di autorizzazione a spostamento di beni culturali ai sensi dell'articolo 21 comma 1, lettera b) del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio) e successive modifiche ed integrazioni.

Rimozione temporanea e ricollocazione onde consentire l'esecuzione dei lavori relativi alla realizzazione della stazione De Amicis della Linea Metropolitana 4. Rilascio autorizzazione.

e p.c. (solo a mezzo email)

Soprintendenza belle arti e paesaggio per le province di Milano, Bergamo, Como, Lecco, Lodi, Monza, Pavia, Sondrio e Varese mbac-sbeap-mi@mailcert.beniculturali.it

Direzione Generale belle arti e paesaggio Servizio II - Tutela del patrimonio storico-artistico architettonico e demoetnoantropologico mbac-dg-beap@mailcert.beniculturali.it

Regione Lombardia
Direzione Generale ambiente, energia e sviluppo
sostenibile parchi, tutela della biodiversità e
paesaggio
alla c.a. della dott.ssa Luisa Giovanna Pedrazzini
e. dell'arch. Sergio Cavalli.
Palazzo Lombardia
Piazza Città di Lombardia, 1
20124 Milano
luisa_pedrazzini@regione.lombardia.it
sergio_cavalli@regione.lombardia.it

Comune di Milano Settore Attuazione Mobilità e Trasporti alla c.a. del Responsabile Unico del Procedimento arch. Filippo Salucci Via Beccaria, 19 20122 Milano filippo.salucci@comune.milano.it

Metropolitana Milanese S.p.A. alla c.a. del Direttore dei Lavori Ing. Francesco Venza Via del Vecchio Politecnico, 8 20121 Milano info@pec.metropolitanamilanese.it info@mmspa.eu



dei beni e delle attività culturali e del turismo

SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

Consorzio MM4 alla c.a. dell'ing. Enrico Zorgati Via Cavriana, 31 20134 Milano (via posta ordinaria)

Cooperativa Archeologia alla c.a. del progettista, arch. Alessia Lorenzi e della restauratrice, dott.ssa Maria Laura Franci Via Luigi La Vista, 5 50133 Firenze alessia.lorenzi@archeologia.it laura.franci@archeologia.it

2

Vista la nota prot. n. GD/FC/fc/01445/15 del 9 novembre 2015, indirizzata alla Soprintendenza belle arti e paesaggio per le province di Milano, Bergamo, Como, Lecco, Lodi, Monza, Pavia, Sondrio e Varese (d'ora in poi Soprintendenza BeAP), che l'ha assunta agli atti con prot. n. 16894 del 16 novembre 2015, con la quale codesta spettabile società M4 S.p.A. ha chiesto autorizzazione alla rimozione temporanea e ricollocazione del monumento in oggetto;

Visto il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, e successive modifiche e integrazioni (di seguito Ministero);

Visto il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio) e successive modifiche e integrazioni, d'ora in poi Codice;

Visto il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 (Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance), d'ora in poi Regolamento;

Visto in particolare l'articolo 39 del Regolamento;

Vista il decreto del Direttore Generale Bilancio del *Ministero* 21 ottobre 2015 con il quale è stato conferito al dott. Marco Edoardo Minoja l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Segretario regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per la Lombardia;

Considerato che il monumento in questione è sottoposto a tutela ai sensi degli articoli 10 comma 1 e 12 comma 1 del Codice:

Vista la nota prot. n. 20226 del 16 dicembre 2015, assunta agli atti con prot. n. 7746 del 22 dicembre 2015, con cui la *Soprintendenza BeAP* ha trasmesso la suddetta richiesta corredandola di parere istruttorio favorevole:

Vista la documentazione trasmessa in allegato alla suddetta richiesta del 9 novembre 2015, costituita dal fascicolo intitolato *Progetto Esecutivo - Busto di Cesare Correnti: Progetto esecutivo per la dislocazione ed il ricollocamento*, redatto dal progettista, arch. Alessia Lorenzi, in data 29 ottobre 2015;

Considerato che la richiesta di rimozione temporanea e ricollocazione è motivata dalla necessità di procedere alla realizzazione della fermata "De Amicis" della nuova linea metropolitana;

Assunte le determinazioni prese dalla Commissione regionale per il patrimonio culturale della Lombardia nella seduta del 17 dicembre 2015;

Ritenuto che la dislocazione ed il ricollocamento di cui sopra sia ammissibile in rapporto alla vigente normativa di tutela del patrimonio culturale;

Tutto ciò richiamato e premesso, quest'Ufficio ai sensi dell'articolo 21, comma 1, lettera b) del citato *Codice*;

AUTORIZZA

la rimozione temporanea e ricollocazione del monumento a Cesare Correnti in oggetto subordinando l'efficacia della presente autorizzazione alla piena osservanza delle sotto riportate condizioni.



dei beni e delle attività culturali e del turismo

SEGRETARIATO REGIONALE PER LA LOMBARDIA

1. La <u>data di inizio dei lavori relativi allo spostamento</u> dovrà essere comunicata, a questo Segretariato e alla *Soprintendenza BeAP*, per iscritto con un anticipo di almeno 10 giorni rispetto al termine fissato.

3

2. Prima dell'inizio lavori dovrà essere trasmessa la seguente <u>documentazione preliminare</u>, la cui approvazione è condizione imprescindibile per dare corso alle opere autorizzate.

- a. breve <u>scheda descrittiva del manufatto oggetto di spostamento</u> comprensiva di caratterizzazione dei materiali e dei sistemi di aggancio;
- b. <u>campagna fotografica</u> d'insieme e di dettaglio del monumento e del luogo ove verrà depositato per tutta la durata dei lavori;
- c. <u>report sullo stato di conservazione</u> del bene oggetto di spostamento, referenziato con la campagna di cui al punto precedente;
- d. indicazione e curriculum professionale del soggetto esecutore incaricato dell'intervento;
- e. dettaglio operativo delle modalità di esecuzione dello smontaggio e accantonamento temporaneo;
- f. copertura assicurativa a garanzia delle operazioni di movimentazione e deposito temporaneo;
- 3. Una volta concluse le operazioni di spostamento dovrà essere inviata a questo Segretariato e alla Soprintendenza BeAP, una breve relazione di smontaggio corredata da idonea documentazione fotografica che attesti le fasi salienti della dislocazione e la temporanea sistemazione in deposito.
- 4. Sempre in questa fase dovrà essere trasmesso a quest'Ufficio e alla Soprintendenza BeAP un progetto di pulitura / restauro dei beni oggetto di spostamento da eseguirsi prima della ricollocazione. I relativi lavori saranno autorizzati dalla competente Soprintendenza BeAP.
- 5. Non appena nota, dovrà essere comunicata la data di riposizionamento del monumento nell'originaria sede di collocazione e destinazione.
- 6. Al termine dell'intero processo dovrà essere inviata, a questo Segretariato e alla *Soprintendenza BeAP*, una *Relazione di fine lavori*, corredata da idonea documentazione fotografica.
- Si ricorda che, a norma dell'articolo 29 comma 6 del citato del citato Codice, gli interventi di manutenzione e restauro su beni culturali mobili e superfici decorate di beni architettonici sono eseguiti in via esclusiva da coloro che sono restauratori di beni culturali ai sensi della normativa in materia.

Si rammenta che ogni circostanza che, durante i lavori, venga a modificare i presupposti, congetturali o di fatto, sui quali la concessione della presente autorizzazione si fonda dovrà essere immediatamente notificata alla Soprintendenza BeAP e a questo Segretariato.

Resta ferma la facoltà di questo Ufficio e della Soprintendenza BeAP di intervenire nel procedimento con ulteriori indicazioni e prescrizioni tese a una miglior tutela del monumento oggetto di spostamento.

M

IL SEGRETARIO REGIONALE
PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE REGIONALE PER IL PATRIMONIO CULTURALE
dotţ.-Marco Edoardo Minoja

TUTBSAE/Responsabile dell'istruttoria dott.ssa Beatrice Bentivoglio-Ravasio

Allegati

una copia del fascicolo intitolato *Progetto Esecutivo - Busto di Cesare Correnti: Progetto esecutivo per la dislocazione ed il ricollocamento*, redatto in data 29 ottobre 2015, trasmesso dalla Società per Azioni SPV Linea M4 S.p.A. con nota prot. n. GD/FC/fc/01445/15 del 9 novembre 2015, autorizzato dal Segretario regionale

M4 Sp.A					
IN ENTRATA	PROT. N	223	DATA19012	16	
	DISTR.	AZIONE		DISTR.	AZIONE
PRESIDENTE			LEGALE	DISTR.	AZIONE
VICE PRES.	V		PROTOCOLLO LEGALITA'		
DIR. AMM.VO			AMMINISTRAZIONE		
DIR. TECNICO	V		COMUNICAZIONE		
ARCH. E AMBIENTE	W	V DELL A COMA	SEGRETERIA GENERALE		
NTERFERENZE			SEGRETERIA TECNICA		
SPROPRI					
OTE:			SIGLA		
			January Control of the Control of th	60	19 (\$

Condivido